

DESIGNERWEGE – Rechercheleistung und erstes Konzept in Buchform

Präsentation anlässlich der Designer's Open in Leipzig

Das Thema ‚Designer-Walz‘ scheint über Jahre hinweg an Aktualität kein bisschen einzubüßen. Immer wieder kann man von einzelnen Designern oder Design-Studenten lesen, die den Schritt in das Abenteuer einer Bildungsreise rund um ihren Beruf – bzw. mitten hinein – wagen. Aber es sind eben immer nur einzelne Mutige, während die Idee bei sehr vielen auf großes Interesse stößt, eine breitere Verwirklichung aber noch nicht versucht wurde.

Diesem Interesse entgegenzukommen und Möglichkeiten der Umsetzung zu erforschen war das Ziel eines mehrsemestrigen Projektes an der Hochschule Anhalt in Dessau. Nachdem das Konzept vor genau einem Jahr beim VDID-Forum anlässlich der *Designer's Open* in Leipzig dargelegt worden war, können nun auf dem Design-Festival die gesammelten Recherche-Ergebnisse und Konzeptideen in einer attraktiven Publikation der Öffentlichkeit vorgestellt werden: Vom 24. Bis 26. Oktober können sich Interessierte am Stand des VDID in der Glashalle der Messe Leipzig ein Bild machen von den *Dessauer Perspektiven*, über die u.a. auch der *design report* (4/2014) und das [Wirtschaftsjournal](#) berichtet haben.

Jeder Versuch, eine Art Bildungsreise für Designer zu wagen, ist eine Bestätigung für die Idee, die Bernd Schröder, VDID-Regionalgruppen-Vorsitzender von Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen, zum Start des Projektes im Designtheorie-Seminar der Designerin und Technikphilosophin Manja Unger-Büttner ausrief: Designer auf die Walz!

Manja Unger-Büttner / Hochschule Anhalt, Fachbereich Design (Hrsg.): DESIGNERWEGE. Dessauer Perspektiven. Dessau 2014. ISBN 978-3-86011-057-7.

www.designerwege.de

Buch-Präsentation bei den Designer's Open, 24. – 26. 10. 2014 in Leipzig; www.designersopen.de

