



**Forum für Entwerfen e.V.**  
 Initiative für soziokulturell orientierte  
 Gestaltung und gestaltungsrelevante  
 Wissenschaften

# GESELLSCHAFTLICHE ZUKUNFT 22.

## FORUM GESPRÄCH

Im Wandel verändern engagierte Menschen auch sich selbst. Mindestens drei gravierende gesellschaftliche Transformationen waren in Deutschland in den letzten 100 Jahren zu vollziehen. Im 21. Jahrhundert stehen wir jetzt vor einer weitreichenden Transformation. Sämtliche gesellschaftlichen Kreise und alle Generationen, Staat und Wirtschaft müssen an einem Strang ziehen. Von der Qualität des Miteinanders wird abhängen, ob wir Opfer oder Gestaltende des Wandels sein werden. Vor allem die Zivilgesellschaft ist gefordert. Ihr Engagement im Transformationsprozess wird wesentlich sein.



**22. ForumGespräch**  
 3. + 4. März 2023

Ehemalige Hochschule  
 für Gestaltung (HfG) Ulm,  
 Am Hochsträß 8,  
 89081 Ulm  
[kontakt@forum-entwerfen.de](mailto:kontakt@forum-entwerfen.de)  
[www.forum-entwerfen.de](http://www.forum-entwerfen.de)

**Leitung**  
 Ralph Habich, Lioba Geggerle



Wir danken unseren Partnern  
 • Forum Typografie e.V.  
 • Deutscher Werkbund BW e.V.  
 HfG Archiv Ulm  
 sowie der Stiftung HfG Ulm und dem  
 Museum Ulm für ihre Unterstützung

### Programm



Zukunft:  
 Gesellschaftliche  
 Transformation  
 gestalten

# TRANSFORMATION GESTALTEN\*

Wandel geht uns alle an. Die Abstimmung der Gesellschaft auf die Veränderung des Klimas, den Verlust der Biodiversität und andere Krisen wird maßgeblich durch die Mitwirkung der Bürgerinnen und Bürger gelingen. Staat und Wirtschaft allein wären überfordert ...

Tag 1 | 10:00 Uhr – 18:00 Uhr  
plus Abendprogramm

## Transformation: Vom NS-Leben zu Freiheitlichkeit und Demokratie Vorträge

### • Begrüßung und Einführung

#### • Hoffen und sich engagieren: Aufbruch in eine andere Epoche

*Ralph Habich*, Forum für Entwerfen e.V.  
*Dr. Nicola Wenge*, Leiterin DZOK + KZ-Gedenkstätte Ulm

#### • Aufbruch und Ausstellungen an der frühen HfG Ulm

Der menschliche Maßstab am Beispiel Ausstellungsgestaltung – ein Weg zu einer demokratischen Gesellschaft?  
*Dr. Linus Rapp*, Historiker

#### • Gestaltung als Mittel zur gesellschaftlichen Transformation

Das Beispiel HfG Ulm: Ausgehend vom Dessauer Bauhaus entwickelte die Hochschule für Gestaltung das Konzept des Ulmer Modell als integrativem Prozess von Gestaltung.  
*Dr. Martin Mäntele*, Leiter des HFG-Archiv Ulm

### Mittagspause

#### • Otl Aicher: Zwischen Widerstand und Gestaltung

Zeit seines Lebens hinterfragt Otl Aicher bestehende Systeme und Vorgehensweisen und beweist sich mit seinen Entwürfen wiederholt als Transformator.  
*Dr. Martin Mäntele*, Leiter des HFG-Archiv Ulm

#### • Protest! gestalten

Internationale Gestaltung von zivilgesellschaftlichem Widerstand und Protest: von Otl Aicher bis heute. Einführung zur aktuellen Ausstellung im Museum Ulm.  
*Dr. Stefanie Dathe*, Direktorin des Museum Ulm / Kuratorin 20. und 21. Jahrhundert

#### • Olympische Spiele 1972. Ein Sinnbild der Freiheitlichkeit kreieren

Symbol und neue Gestaltungssprache für eine gewandelte, humane Gesellschaft.  
*Ralph Habich*, Forum für Entwerfen e.V.

#### • Inspiration durch inspirierende Persönlichkeiten

Selbstfindung und werteorientierte Gestaltung. Über den Wert wesentlicher Impulse anderer Menschen auf dem Weg zu selbstverantwortlichem Handeln  
*Prof. Dr. Werner Lang*, Technische Universität München, TUM School of Engineering and Design, Lehrstuhl für energieeffizientes und nachhaltiges Planen und Bauen

### Pause

#### • Typotopien! zur Zivilgesellschaft

Welchen Beitrag können Schriftgestaltung und Typografie zur Entwicklung der visuellen Identität der Zivilgesellschaft leisten? Experimentelle Betrachtungen und visionäre Sondierungen zum ästhetischen Repertoire.  
*Klaus-Peter Staudinger*, Designer, Typograf, Fachautor

### Konklusion und Pause

### Kulinarische Stärkung für die letzte Tagesetappe

#### • Abendprogramm:

##### Öffentlicher Raum: Impulszone für die City-Evolution

Placemaking-Workshop zum neuen Charisma der Innenstadt – durch ein System schnell wandelbarer Installationen und Inszenierungen im Öffentlichen Raum.

Tag 2 | 9:30 Uhr – 17:00 Uhr

## Disruptiver Wandel: Transformation – mit Social Design Vorträge

Den gravierenden Klima-Wandel vor Augen, kommt es heute darauf an, die exzessiven Seiten der Konsumgesellschaft zu überwinden. Wir werden Konsumgewohnheiten mäßigen, dem Artensterben aktiv entgegenwirken und den sozialen Zusammenhalt erhöhen, um die Natur zu bewahren und uns als soziale Gemeinschaft für schwierige Etappen zu stärken.

#### • Müssen? Wir wollen ... den Wandel! Gestalten!

Der große, nachhaltige Wandel ist nur unter engagierter Mitwirkung der Zivilgesellschaft möglich

#### • Ergebnisse des Placemaking-Workshops am Vorabend

Neues Charisma der Innenstadt – durch ein System schnell wandelbarer Installationen und Inszenierungen im Öffentlichen Raum.  
*Ralph Habich*, Forum für Entwerfen e.V.

#### • Performances pro Wandel

Zivilgesellschaftliche Inszenierungen zur Beschleunigung essenzieller Veränderungen  
*Lioba Geggerle*, Forum für Entwerfen e.V.

#### • Teilhabe!

Statement für Partizipation der Bürger:innen an der Gestaltung ihrer Lebenswelt  
*Alexander Grünenwald*, Forum für Entwerfen e.V.

### Mittagspause

#### • Stirbt die Innenstadt? Transformation durch Impuls-Bauten

Fallbeispiel München, Südliches Bahnhofsviertel. Konzeptvisionen von Studierenden der TU München zu Gebäuden mit soziokulturellen Transformationseffekten.  
Präsentation: *Carsten Schade*, Architekt, Leiter des IDP mit Studierenden des Projekts/ TUM School of Engineering and Design (ED), Lehrstuhl für energieeffizientes und nachhaltiges Planen und Bauen

#### • Stadtlücken e.V.

Der Stuttgarter Verein sucht Lücken im Stadtsystem. Er will das Bewusstsein für öffentlichen Raum und Stadterfahrung schärfen, ungenutzten Raum öffnen, miteinander nutzbar machen und das gemeinsame Entwickeln einer lebenswerten Stadt fördern.  
*Sebastian Klawiter*, Architekt, Gründungsmitglied des Stadtlücken e.V.

### Pause

#### • Clubhaus der Zivilgesellschaft. Die Idee ...

Vision zur Konstituierung der Zivilgesellschaft mit einem Netzwerk regionaler Zentren für für partizipative Projekte und bürgerschaftliche Engagements  
*Ralph Habich*, Forum für Entwerfen e.V.

### Finale Diskussion, Abschluss und Abschied

#### Wir danken

Michael Danner für die Einblicke in seine Skulpturenwelt.

Änderungen vorbehalten

Anmeldung unter:

[www.forum-entwerfen.de/  
teilnahme-und-anmeldung/](http://www.forum-entwerfen.de/teilnahme-und-anmeldung/)